

# **Función paterna, deseo, saber y aprovechamiento escolar: un abordaje desde una intervención clínica- social**

## **Parental role, desire, knowledge and school achievement: an approach from a social - clinical intervention**

Carlos Varela Nájera<sup>1</sup>

Verónica Hernández Jacobo<sup>2</sup>

Jorge Andrés Landeros Hernández<sup>3</sup>

*Universidad Autónoma de Sinaloa  
México*

### **Resumen**

Esta investigación se llevó a cabo durante una intervención clínico-social con niños y niñas durante el ciclo 2012 -2013 en una escuela pública de tiempo completo ubicada en la ciudad de Culiacán, Sinaloa, México, con el apoyo del gobierno federal a través del Programa de Mejoramiento para el Profesorado (PROMEP, hoy PRODEP). Nuestro objetivo fue indagar la relación de la función paterna con la dimensión del deseo y la incidencia de éste en el aprovechamiento escolar del niño. La investigación se orientó desde un enfoque cualitativo y el marco conceptual psicoanalítico. En el trabajo de campo fueron abordados dos casos: un niño y una niña de segundo grado. Se utilizó una entrevista abierta con padres de familia; para el trabajo con los sujetos se implementaron dinámicas individuales usando gráficos, escritos y moldeados de plastilina. Los resultados obtenidos mostraron que la función paterna jue-

---

1 Doctor en educación. Responsable del Cuerpo académico "Psicología y gestión educativa".  
Contacto: carlosvarela85@hotmail.com.

2 Doctora en educación. Colaboradora del Cuerpo Académico "Psicología y gestión educativa".  
Contacto: hjuvero2@gmail.com.

3 Licenciado en psicología. Colaborador del cuerpo académico "Psicología y gestión educativa".

ga un sostén importante para el deseo de saber del niño, mismo que incide en el aprovechamiento escolar. Nuestra conclusión encontró que el discurso del padre hace soporte del deseo del niño y lo dirige orientándolo hacia un saber. **Palabras clave:** Aprovechamiento escolar, deseo, saber, infancia, paternidad.

### **Abstract**

This research was carried out during a clinical social work with children during the cycle 2012 -2013 on a full-time public school which is located in the city of Culiacan, Mexico, and had the support of the federal government through Improvement Program for Teachers (PROMEP, today PRODEP). Our aim was to investigate the relationship between paternal function and the dimension of desire, so as their incidence in child's achievement. The research was guided by a qualitative approach and a psychoanalytic framework. Two cases were approached: a boy and a girl, both second grade students in primary school. An open interview with their parents was used and, in order to work with our individual subjects, graphics, writings and clay molding were implemented as dynamics. The results showed that the paternal function plays an important role in the children's desire of knowledge and affects their scholar achievement. Our conclusion found that the paternal discourse supports child's desire and orients it towards a certain kind of knowledge.

**Keywords:** School achievement, desire, knowledge, childhood, parenthood.

### **Introducción**

El concepto de *deseo* es explicado desde diversos aspectos filosóficos, políticos, pedagógicos y psicoanalíticos. Este último se relaciona también con el campo de la educación, ya que cada sujeto determina lo que desea en la vida a partir de sus intereses personales, lo que le apasiona en la vida, por eso elige a partir de su deseo: "el deseo es la esencia misma del hombre en tanto es concebida como determinada a hacer alguna cosa por una afición cualquiera dada en ella" (Spinoza, 1670/2007, p. 133). En este sentido, se sostiene que el aprovechamiento escolar se orienta en dirección del deseo, en la búsqueda de una identificación. Este artículo se fundamenta en la teoría psicoanalítica, con el fin de elucidar la implicación de la función paterna y el deseo de saber del infante.

Las identificaciones forman parte de la vida porque construyen al sujeto sin que éste lo autorice, es como si el sujeto arrancara un pedazo simbólico del otro para convertirlo en parte de él,

*esto nos reconduce a la génesis del ideal del yo, pues tras éste se esconde la identificación primera, y de mayor valencia del individuo: la identificación con el padre de la prehistoria personal. A primera vista, no parece el resultado ni el desenlace de una investidura de objeto: es una identificación directa e inmediata <no mediada>, y más temprana que cualquier investidura de objeto." (Freud, 1923/1992, p.33).*

Con lo anterior se puede advertir que, vía la identificación, el niño elabora una ficción, un invento, un fantasma, eso que le permite rellenar la falta, ya que como dice Lacan (1960/2009, p. 742), “se sabe que el deseo más exactamente se sostiene gracias a un fantasma uno de cuyos pies por lo menos está en el Otro, y precisamente el que cuenta, incluso y sobre todo si le ocurre que cojea”.

La mayor parte de su vida el niño se encontrará con el trabajo y la escuela, su función no es evadir las situaciones que el Otro le impone si no arreglárselas con el goce que le viene de éste. La identificación abre aquí su camino porque es eso que se desprende del objeto como causa de deseo, el niño busca identificarse con el deseo del Otro, porque el Otro hace función de causa de deseo, es decir el Otro tiene el objeto. Mientras el fantasma es la pantalla que se muestra ante el Otro, cubriendo ese objeto anhelado, cuando ese Otro no es suficiente soporte para el trabajo de las identificaciones, el niño no se identifica con el fantasma de trabajo, estudio o las tareas. El fracaso del fantasma hace que aparezca lo Real en forma de amenaza. Para el niño es insoportable que ese Real lo envuelva y se le imponga de manera angustiante, por eso se esconde debajo de ese “no querer estudiar”, porque aquel fantasma que ha servido para vehiculizar su deseo de saber ahora ya no es suficiente para sostenerlo.

El aprovechamiento escolar en el niño dentro de la escuela no solamente se le puede atribuir a una falta de identificación, ni mucho menos a una falta de atención, sino que esa identificación tiene que partir de un deseo que está dirigido a la ley. Esta última organiza el mundo como forma de prohibición, una ley universal:

*la ley no es simplemente, en efecto, aquello en lo que está incluida e implicada la comunidad de los hombres - y después de todo, nos preguntamos porqué. Se basa también en lo real, bajo la forma de ese núcleo que queda tras el complejo de Edipo, núcleo llamado superyó”*  
(Lacan, 1957/ 2008, p. 213).

Desde este punto de vista, el planteamiento de la función del padre es un saber- hacer con el goce, lo que se demuestra cuando se forma una idealidad en el infante, un camino imaginario construido por la figura del padre, de este último depende el camino que construya el niño. En el aprovechamiento escolar se observa que hay niños que siguen una figura por medio de un oficio, lo cual nos señala que hay un padre presente al que se le rinde tributo

*el deseo de saber es solidario de un lazo social que configura el discurso analítico. Incluso el porqué de los niños es ofrenda al deseo de saber parental. Como tal, el niño tiene todas las respuestas en el lote de saber que le tocó en suerte, el inconsciente. Su deseo de saber es en*

*cuanto tal una identificación histórica con el deseo de saber del otro  
(Rabinovich, 1992, p. 86).*

Para que se muestre un deseo de saber en el niño, tiene que manifestarse una identificación con el padre, este último lo encontramos en ese Otro de lo social, como se mencionó anteriormente ese padre idealizado, encarnado en oficios que brindan un imaginario a seguir. Así, como dice Harari:

*El padre ideal es aquel al que aparentemente no le alcanzan las generales de la Ley; en ese sentido es como aquel que está más allá de sus deseos puesto que, si tuviese un deseo- en tanto deseo y Ley son anverso y reverso- es que se atiene a la Ley; el padre- como lugar, claro- que, en consecuencia, recusa toda referencia al deseo y a la Ley (1985, p. 142).*

Por otra parte se toma la relación de ese superyó con la función paterna, que convoca una ley estabilizadora en los actos del hombre, hay que recordar que un padre para Lacan “es una forma de abordar el problema del significante del padre, pero no olvidemos que también se trata de que los sujetos acaben convirtiéndose a su vez en padre. Plantear la pregunta ¿Qué es un padre? es todavía algo distinto que ser uno mismo un padre, acceder a la posición paterna” (Lacan 1957/2008, p. 207).

Recurrir a la función paterna es imponer un límite, una regla, un obstáculo; el deseo paradójicamente, es guiado por las reglas y límites que se le imponen al niño dando cabida al saber, es en este sentido que desde la infancia se incorporan las normas de convivencia social, mismas que imponen límite a las pulsiones para que advenga la vida en comunidad, por ello, la sublimación de lo pulsional es el resultado del sometimiento del ser humano a la ley (Pundik, 1999).

De esta manera, una de las formas de expresión del deseo de saber en el niño es mediante el aprovechamiento escolar el aprovechamiento escolar, al respecto Filloux (2008) sostiene que lo que funda el deseo en el alumno es la sublimación de las pulsiones apareciendo en la actividad intelectual, la identificación con el profesor, el deseo de saber y en otras manifestaciones académicas.

Muchas veces el niño es sometido por el papá, la mamá, el docente, el amigo, el compañero y hasta por las mismas políticas educativas, todo esto es llamado *la función del Otro*, que el niño construye desde su inconsciente. Es también claro que la función del Otro sea importante para su construcción como sujeto, pero cuando hay un exceso de funciones el niño es saturado y no puede defenderse del deseo del Otro.

La falta de funciones también lleva a que el deseo de saber quede anónimo, pues la función del Otro no compete a ser excesivo o precario con relación al deseo del niño, es en este sentido que Pundik sostiene que “an-

ticiparse a la demanda del hijo coloca a éste ante el riesgo de no poder desear por sí mismo o, en última instancia, de tener que apelar al recurso de demandar lo opuesto a lo que le transmiten sus padres” (1999, p. 14).

La madre muestra su presencia en este acto de fe que la lleva a darse toda como función *maternage*, es decir, una madre que lo es todo para el niño, si bien es cierto la identificación hace que el niño se humanice, ésta busca ropajes que lo invistan libidinalmente, permitiendo que el niño construya su psiquismo mediante la identificación, ya que

*el trato del niño con la persona que lo cuida es para él una fuente continua de excitación y de satisfacción sexuales a partir de las zonas erógenas, y tanto más por el hecho de que esa persona —por regla general, la madre— dirige sobre el niño sentimientos que brotan de su vida sexual, lo acaricia, lo besa y lo mece, y claramente lo toma como sustituto de un objeto sexual de pleno derecho” (Freud, 1905/1992, p. 203).*

Muchas veces la identificación no es solamente por parte de la escuela si no que tiene un antecedente lógico: la dimensión familiar. La identificación primaria es la que hace que el niño busque refugio en el Padre para escapar de la sombra de la Madre, pues sabemos que es el Padre quien instala un Nombre para que el niño quede dirigido hacia la ley.

En el siguiente apartado nos encontramos con el entorno que afecta al niño en su aprovechamiento escolar, como es explicado anteriormente este depende del deseo de saber y la función paterna, nos encontramos con dos casos que se explican desde la experiencia de una clínica del lazo social en espacios educativos, esto se aborda tomando en cuenta los encuentros de cada una de las sesiones.

## **Método**

La metodología cualitativa da soporte a esta investigación, ya que se abordaron intervenciones individuales con niños dentro del entorno escolar, “la investigación cualitativa es un enfoque de indagación plenamente constituido. Atraviesa disciplinas, ámbitos y tópicos. Una compleja e interrelacionada familia de términos, conceptos y supuestos subyace en la expresión cualitativa” (Rodríguez, 2010, p. 41). Por lo anterior, se retomó la experiencia de investigación e intervención psicoanalíticamente orientada que tenemos en escuelas primarias públicas, dispositivo de trabajo que permitió indagar la función paterna, el deseo de saber y aprovechamiento escolar, que para los fines de este trabajo presentamos dos casos. El periodo de investigación e intervención en la escuela primaria pública comprendió de agosto de 2012 a junio de 2013.

Desde la perspectiva de Anzaldúa (2004) el dispositivo de intervención es un elemento técnico creativo, que opera en diferentes situaciones con técnicas expresivas que facilitan el análisis de problemáticas a corto

tiempo; a la vez es un dispositivo analizador de significados ocultos o no manifiestos en un momento dado, susceptibles de ser interpretados a partir de un sistema teórico. Las preguntas de investigación fueron las siguientes:

*¿Qué papel cumple la función paterna en el deseo de saber del niño?  
¿Cómo afecta la función paterna en el aprovechamiento escolar del niño?*

### **Participantes**

Se trabajó con dos sujetos: el caso Beto y el caso Rosa. El criterio de selección de Beto se realizó a partir del discurso docente en el cual se enunció que era un niño con bajo aprovechamiento escolar, es categorizado como el que no hace tareas, no participa, y no trabaja en clase. El criterio de selección del caso de Rosa se llevó a cabo a partir del discurso del docente, ubicándola como una alumna aplicada, se encuentra en el cuadro de honor, presenta alto aprovechamiento escolar, es inteligente y tiene un gran interés por lo que se enseña en la escuela. El criterio importante para la selección de los dos sujetos es el aprovechamiento escolar, uno con bajo y otro con alto respectivamente, para ver como se juega en ellos el deseo de saber en relación a la función paterna.

En ambos sujetos se llevó a cabo intervención psicológica individual y grupal a partir de cuentos infantiles, narración de historias, modelado en plastilina, dibujos y diversas formas de expresión, que Schelemenson (2011) denomina:

*formas de productividad simbólica instrumentada a lo largo de la sesión por cada uno de los niños ofrecen ocasiones para las intervenciones terapéuticas. Las narraciones, los dibujos, las escrituras y las lecturas son las herramientas con las cuales se concreta la especificidad del trabajo psicopedagógico (p. 59).*

### **Resultados**

El material recuperado en las diversas sesiones de trabajo con Beto y Rosa es el siguiente:

#### *Caso Beto*

Beto es un niño de 7 años. En entrevista, la madre expresa que Beto estaba más a gusto en la otra escuela, pero por muchas situaciones lo tuvo que cambiar a ésta, y desde el cambio de escuela y de compañeros, Beto ya es diferente porque él no era así. La madre agrega que también coincide el cambio de escuela con la muerte del papá de Beto, a partir de ahí él ya no quiere hacer tareas, no quiere cooperar en la casa, no quiere hacer nada, se pone pesado. En una segunda entrevista, la mamá de Beto comentó que ella vive con otra amiga que también tiene hijos, y los niños de su amiga invadieron la privacidad de la habitación de Beto. La mamá de Beto dice

que él la quiere dominar a ella y a todos; para él su mamá es la más mala del mundo, pero la hermanita de Beto dice que su mamá es la mejor.

En las dinámicas de intervención individual con Beto expresa que su papá se enfermó por comer tanto dulce, y lo enterraron en un panteón de Guadalajara y han ido a visitarlo. Beto expresa además que se quedaron solos, finaliza la sesión diciendo que él quiere ser ingeniero que construye. En posteriores sesiones el narra la siguiente historia:

*Había una vez 3,001 marineros y el capitán, uno se cayó a la plancha y se lo comió un tiburón pero no vieron los otros 3,000, porque estaban encerrados, contrataron a otro marinero y éste era flojo, y lo aventé, y conseguí otro pero éste era trabajador y luego ascendió a capitán. Son puros trabajadores los que quedan.*

En otro momento Beto expresa que cada día en su cumpleaños se comía una bolsa de dulces, pero no tantos porque se puede morir como su papá. En otra sesión Beto cuenta la siguiente historia:

*Había una vez un papá que se murió... el papá nació y luego nació la mamá, hace mucho tiempo el niño nació y al otro año creció otro niño y luego la hermana, fueron al mcdonalds y un señor estaba arriba del techo se cayó y se murió, no era conocido, al otro año nos fuimos otra vez.*

#### Caso Rosa

En las diversas intervenciones con Rosa se recuperó en siguiente material:

*Mi papá es como cualquiera, se enoja por todo, nos regaña. Pero a veces tiramos algo en la cama, yo le digo a mi papá, pero entonces no entiende que fue por accidente. Cuando pensamos que no se va enojar se enoja y cuando pensamos que sí se va enojar, no se enoja.*

*Mi papi se subió arriba de mi mami, una vez le pegó muy fuerte, y a mí no me gusta que haga eso, mi papi es bueno pero cuando se enoja nos pega recio.*

*Mi papi es chofer, él a veces trabaja en la noche y a veces en la mañana, mi mami nos dice cuando mi papi llega borracho a la casa, que muy pronto nomás salgamos de la escuela nos vamos a ir muy lejos, pero pues a mí no me gusta eso.*

*Mi papá no nos habla casi, nos dice tontos y que no pensemos en irnos de la casa, que estamos chicos.*

*Yo buscaría un trabajo, si me pagaran el salario, si hay mujeres que piensan en vez de que la señora se quede ahí, podría tener una tienda, pero va estar duro comprar las cosas.*

*Yo quiero ser licenciada como mi tía, mi mamá me dice que sí puedo lograr todo lo que me proponga.*

*Siento que soy la culpable de que se peleen mis papas.*

*Yo a veces deseo que mi papi este feliz con mi mami.  
Yo también puedo hacer la hermosa así como mi hermana.  
Nunca me ha hecho cariño, siento que él no me quiere y voy con mi  
mami.  
Nunca he sabido que es el amor de un padre.  
Yo nunca me podría alejar de lo que yo quiero.*

### **Análisis y discusión de los resultados**

Desde la clínica se abordan diversos casos que generan una discusión sobre el aprovechamiento escolar del niño dentro de la escuela o institución, sin embargo la utilización del psicoanálisis en espacios educativos promueve el análisis del caso por caso, orientándonos a salvaguardar la singularidad del niño. Como menciona Schlemenson (2004, p. 70) “todo aquello que dice un niño en el devenir de una sesión permite trabajar, en sus formas y contenidos, los recursos de elaboración de sus problemáticas históricas y develar sus caminos de construcción simbólica”, es por ello que nuestro dispositivo de trabajo está encaminado a rescatar la palabra y el sufrimiento infantil a partir de técnicas psicoanalíticamente orientadas.

Las construcciones simbólicas son las que elaboran un deseo por algo específico, esto se liga a un saber que hace existir al Otro. La función paterna liga ese lazo social en el infante, hace existir una identificación primaria que lleva a que el niño se identifique con lo que el docente le enseña.

Desde lo anterior se plantea la problemática esencial de esta investigación, ya que el aprovechamiento escolar del niño se produce por un deseo de saber, y cuando éste es atropellado por un suceso o experiencia sobre el padre, este queda torcido fuera de la ley.

En las intervenciones con Beto se hace notar la construcción de un cuento sobre los marineros, el elemento muerte, liderazgo y trabajo se asoman en esta narración, esta última cumple una función de elaboración simbólica, como menciona Bettelheim en su libro *Psicoanálisis de los cuentos de hadas*:

*El cuento nos ayuda a profundizar más en nosotros mismos puesto que en él las dos vertientes de nuestras ambivalencias están aisladas y se proyectan por separado en dos personajes distintos. Podemos captar estas ambivalencias mucho mejor si las pulsiones instintivas del ello se proyectan en el aventurero intrépido e inmensamente rico que sobrevive cuando los demás están destruidos, y que lleva a casa extraños tesoros; mientras que las tendencias opuestas del yo, orientado hacia la realidad, están expresadas por el cargador pobre y trabajador (2010, p. 98).*

El personaje principal en el cuento de Beto toma la figura de un Capitán que da órdenes a los marineros, este elemento es un recurso simbólico que se encuentra en la mayoría de los niños para soportar acontecimientos que le han afectado, en este caso la muerte del padre, el cambio de escuela, el



cambio de casa y de dinámica familiar.

Cuando se entrevistó a la mamá de Beto, encontramos un importante detalle a analizar, la muerte del padre determina un cambio en la familia, la relación del hijo con el padre estaba conformada como un ideal proyectado en su aprovechamiento escolar, la madre narra que Beto estaba muy bien académicamente y su comportamiento también era mejor antes de la muerte de su esposo, esta pérdida, junto con otros cambios en la vida de Beto pudieron haber causado la caída del deseo de saber, porque según expresa la madre Beto era otro, su comportamiento ha estado visiblemente afectado, aquí no intentamos llegar a conclusiones cerradas, más bien apuntalamos en este caso, una probable relación entre la caída del deseo y la función paterna.

Aparece la verdad sobre el objeto, eso que revelaba y sostenía un saber, por eso cae, y en esa caída es tomado el concepto del desengaño sobre el saber del Otro, es decir que hay un deseo de saber, cuando se forma el engaño con una carga ideal, cuando muere el padre aparece el desengaño y el objeto queda dirigido hacia la madre. En la pérdida como Real, viene ese otro a acapar la función, en el caso de Beto, es la madre una forma de suplencia.

El trabajo de intervención no solo sirve para dar un espacio subjetivo al deseo, ya que al momento de intervenir técnica y clínicamente se va creando –en este caso con Beto- los lazos imaginarios que hacen un sostenimiento en su deseo, una forma es la denuncia que hace Beto de sí mismo por medio del cuento, es decir nombra a partir de su relato la exigencia de la institución escolar, esto se puede observar en la siguiente frase: *contrataron a otro marinero y éste era flojo, y lo aventé, y conseguí otro pero éste era trabajador y luego ascendió a capitán*. La palabra *flojo* se utiliza cotidianamente en la escuela con aquellos niños y niñas que no trabajan durante la clase, este calificativo Beto lo rechaza simbólicamente en el cuento cuando el personaje asciende a *capitán*. Siguiendo con el caso Beto, la falta de interés no representa una caída de la ley, sino la caída de quien lo sostiene (padre), aquí podemos asociar al padre vivo que sostenía a su familia con aquel ideal de trabajo, como lo argumenta en su cuento “...son puros trabajadores los que quedan”.

Por su parte, en el caso de Rosa, institucionalmente es señalada como “víctima de violencia familiar” desde ahí se puede apuntalar una intervención clínica en espacios educativos, la niña al ver a su padre golpear a su madre aparece en ella un elemento fundamental que Freud explica en *Pegan a un niño*:

*La niña pequeña está fijada con ternura al padre, quien probablemente lo ha hecho todo para ganar su amor, poniendo así el germen de una actitud de odio y competencia hacia la madre, una actitud que subsiste junto a una corriente de dependencia tierna y que puede volverse cada vez más intensa y más nitidamente conciente a medida que pasen los años, o motivar una ligazón amorosa reactiva, hiper-*

*trófica, con aquella. Ahora bien, la fantasía de paliza no se anuda a la relación con la madre. Están los otros hijos, de edad apenas mayor o menor, que a uno no le gustan por toda clase de razones, pero principalmente porque debe compartir con ellos el amor de los padres, y a quienes, por eso, uno aparta de sí con toda la salvaje energía que la vida de los sentimientos posee en esos años. Si hay un hermanito menor (como en tres de mis cuatro casos), se lo desprecia además de odiarlo, y encima hay que ver cómo se atrae la cuota de ternura que los padres enceguecidos tienen siempre presta para el más pequeñito. (Freud, 1919/1992, p. 184)*

En el caso de Rosa se encuentran diversas formas de cómo el aprovechamiento escolar es sostenido por una idea de salir adelante, representado en una mujer trabajadora. Cuando el padre de Rosa les dice “tontos”, aparece en ella un sostén simbólico, el deseo de saber no está sostenido en el padre, pero si aparece la función paterna en otro lugar y en otra función que determina y se muestra como una defensa.

Cuando Rosa dice: “*Yo nunca me podría alejar de lo que yo quiero*”, el objeto de deseo se hace presente aquí, a diferencia de otros objetos, este último tiene la característica de enganchar el deseo, es decir se alimenta del fantasma, si este último fracasa rompe con lo imaginario y queda al borde de lo Real. En Rosa podemos ver que mantiene su deseo desde un fantasma: “*Yo quiero ser licenciada como mi tía, mi mamá me dice que si puedo lograr todo lo que me proponga*”, “*Yo buscaría un trabajo, si me pagaran el salario*”.

La función paterna la cumple la tía, aquí se observa que el Otro puede ser además de los padres alguien cercano al niño, alguien que haga soporte del deseo, “por eso la pregunta de el Otro que regresa al sujeto desde el lugar de donde espera un oráculo, bajo la etiqueta de un *che vuoi?* ¿qué quieres?, es la que conduce mejor al camino de su propio deseo, si se pone a retomarla” (Lacan, 1960/2009, p. 775). Como menciona Rosa “*Nunca he sabido qué es el amor de un padre*”, “*nunca me ha hecho un cariño, siento que él no me quiere y me voy con mi mamá*”. En este caso, la niña tiene un modo de defender su deseo, respondiendo con salidas simbólicas como: “*Yo a veces deseo que mi papi este feliz con mi mamá*”.

De este modo podemos destacar los momentos en los dos casos: En el caso de Beto, la muerte de su papá provocó que Beto se enfrentará a un Real que hizo que cayera el deseo de saber manifestado en el “bajo aprovechamiento escolar” que señala el profesor, el objeto amado de Beto ya no existe. En el caso de Rosa, la violencia del padre hacia la madre representa una angustia, la niña responde con defensas como lo son *el trabajo y la profesión*. La función paterna se desplaza hacia las figuras de la tía y la madre.

## **Conclusiones**

La cultura es un gran mundo simbólico que ofrece objetos para que el niño

los tome mediante la identificación, teniendo impacto en él para toda su vida. Cuando se envía a un niño a la escuela, se manda no solo con la mochila, sino con el ideal de los padres que el niño carga día a día, la dimensión familiar forma parte de un importante sostén, ya que los personajes padre y madre son funciones que el niño incorpora y expresa en el entorno escolar. El niño construye defensas para que el Otro no lo aplaste en su deseo, y esto se manifiesta en la escuela como “bajo aprovechamiento escolar”, esta etiqueta forma parte de un discurso que cada vez apaga la llama del deseo del niño.

El trabajo psicológico desde nuestra experiencia en las escuelas de educación primaria propone salidas para que el deseo de saber del niño no quede aplastado por las diferentes funciones, dando cabida a la palabra y al saber del niño que tan atrapado están por los programas educativos. El fracaso escolar forma parte del malestar social, el niño nos indica con su fracaso que hay un síntoma que lo aqueja en su vida diaria. Por eso las funciones afectan el deseo de saber del niño de diferentes formas.

El deseo de saber aparece ligado a un Otro social, este depende no solo del padre sino de diversas figuras que encarnan la representación del padre, su presencia como sostén y su discurso como representante del mundo exterior favorecen la constitución subjetiva de los hijos (Vasen, 2008).

En síntesis, la escuela pertenece a lo social, y es ahí uno de los escenarios donde se manifiesta la función paterna que hace soporte en el deseo de saber del niño, ya que el padre hace una función de ley, representada como ideales imaginarios en el niño. El aprovechamiento escolar es dirigido por un deseo de saber, manifestándose en interés por lo académico.

Una conclusión general que se puede obtener en los casos Beto y Rosa es que la palabra “trabajo” aparece como metáfora de la figura paterna, es decir, que el niño muestra un interés por una ocupación dentro de los cuentos o relatos. Podemos demostrar finalmente que la función paterna está representada por una aspiración laboral – caso Rosa- o mediante los lazos sociales que genera el niño ante la figura del padre- caso Beto- , y la importancia de la intervención por medio de dinámicas que dirigen el deseo hacia la ley.

## Referencias

1. Anzaldúa, R. (2004). *La docencia frente al espejo: imaginario, transparencia y poder*. México: UAM-X, CSH.
2. Bettelheim, B. (2010). *Psicoanálisis de los cuentos de hadas*. Buenos Aires: Editorial Crítica.
3. Freud, S. (1905/1992). *Tres ensayos de teoría sexual*. En J. Strachey (Ed. y Trad.) *Obras completas de Sigmund Freud (vol.7., pp.119-223)*. Buenos Aires: Amorrortu.
4. Freud, S. (1919/1992). *Pegan a un niño, contribución al conocimiento de la génesis de las perversiones sexuales*. En J. Strachey (Ed. y Trad.). *Obras completas de Sigmund Freud (vol. 17, pp.173-177)*. Buenos Aires: Amorrortu.
5. Freud, S. (1923/1992). *El yo y el ello*. En J. Strachey (Ed. y Trad.). *Obras completas de Sigmund Freud (vol.19, pp. 1-63)*. Buenos Aires: Amorrortu.

6. Filloux, J.C. (2008). Psicoanálisis y Pedagogía: Una consideración del inconsciente en el campo pedagógico. En M. Jiménez, y R. Páez (Comps). (2008) *Deseo, saber y transferencia. Un acercamiento psicoanalítico a la educación* (pp. 27-72) México: Siglo XXI.
7. Harari, R. (1985). *Discurrir el psicoanálisis*. Buenos Aires: Nueva Visión.
8. Lacan, J. (1957/2008). Del complejo de Edipo. En J. Miller y E. Berenguer (Ed. y Trad.) *El seminario de Jacques Lacan* (vol. 4, pp.201-216). Argentina: Paidós.
9. Lacan, J. (1960/ 2009). *Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano*. En J. Nasio y S. Tomás (Ed. Y Trad.) *Escritos de Jacques Lacan* (vol. 2, pp.755-788). México: Siglo XXI.
10. Pundik, J. (1999). *¡No quiero estudiar! De la caída del deseo al fracaso escolar y a la dificultad laboral*. España: Filium.
11. Rabinovich, S. (1992). *Modos lógicos del amor de transferencia*. Buenos Aires: Manantial.
12. Rodríguez, M. A. (2010). *Métodos de investigación: Diseño de proyectos y desarrollo de tesis en ciencias administrativas, organizacionales y sociales*. México: Universidad Autónoma de Sinaloa.
13. Schlemenson, S. (2004). *Subjetividad y lenguaje en la clínica psicopedagógica*. Buenos Aires: Paidós.
14. Spinoza, B. (1670/2007). *Ética. Tratado teológico-político*. México: Porrúa.
15. Vasen, J. (2008). *Las certezas perdidas: Padres y Maestros ante los desafíos del presente*. Buenos Aires: Paidós.

Recibido: 12 de octubre de 2014

Revisado: 3 de diciembre de 2014

Aceptado: 12 de marzo de 2015