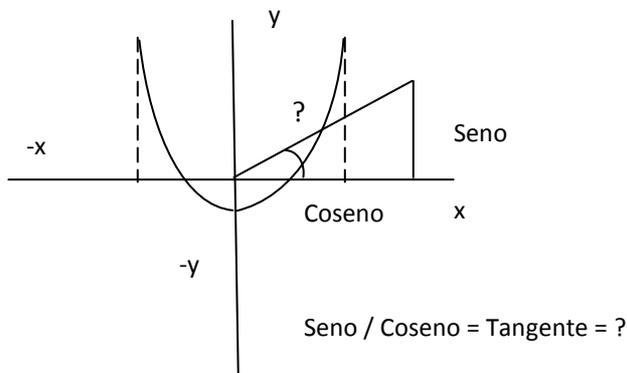


Problema matemático

Mariano Manrique Soto¹



...Bien aventurado oyente, en algún lugar del plano Cartesiano la historia se enmaraña entre personajes “no muy comunes” que se hacen difíciles en la comprensión a la luz de la razón. El trazar con ecuaciones algebraicas y conceptos trigonométricos es suficiente para contextualizar la villa Cartesiana. Mi nombre es Coseno Borromeo y vivo en el plano, en cualquier lugar; la memoria aún no me olvida, por lo que recuerdo lo que sucedió...

Fuiste como un amigo, fuiste mi sombra, mi palabra que siempre anduvo en problemas... Vivíamos en el primer cuadrante XY en la villa Cartesiana lucida de campos de figuras geométricas adyacentes, donde las mariposas llamaban mi atención, cual al volar delicadeza en las aterciopeladas alas guardaban secretos naturales en “manchas-ojos” la furia de un huracán.

Coseno y yo éramos como la mugre a la uña, ambos habíamos formulado una hipótesis: ¡Siempre estaríamos juntos para sostenernos cuando cayéramos! Siempre fui una de sus salidas emotivas a sus encuentros...

¹ **Correspondencia:** naturaleza-espiritual@live.com.mx

...Ya éramos todos unos jovencitos cuando una tarde fuimos a la fuente de sodas, era verano y una metafórica expresión del sol hacía re-tumbar nuestros esqueletos y frentes incendiados bajo su resplandor. Sentado al borde de una mesa los brazos del astro insistían en acariciarnos, se multiplicaba el calor a su máxima potencia, más sin embargo, nos gustaba cómo proyectaba las sombras cuando asechaba por las espaldas, corríamos detrás de ellas, era como perseguir los deseos eternamente inalcanzables.

Un 9 de septiembre de 1987, vimos a una Geométrica Arista que se acercaba al lugar, para ese entonces en nuestros rostros pintaban ya la inquietud de la vida. La simetría que describía era perfecta... Con el tiempo le vi con ella por las plazas del lugar, a él le gustaba visitar las jacarandas cuando teñían el piso con flores que yacían en mantas moradas, su nombre era Seno... y al tiempo, figuraban puntos en común; sus campos magnéticos eran muy intensos que les permitió estar atados a un lienzo soñado, iluminaron hojas de árboles y cristales cortados como un ciego, nada difícil era hacerse un lugar en sus labios. Las mejores expresiones fueron teoremas de amor, eran el binomio perfecto, no había algo o alguien quien los factorizara.

Coseno sintió esta vez en su corazón fumarolas en kaleidoscopios de la hierba verde de los sueños, que al respirar el humo azul venía en delirios placenteros que le llevaban a formularse en el imaginario y jugar con la realidad. Parece que estuviese en mi piel, cuando pienso que las lunas ni en espuma caen sobre la bruma, entonces fracasa mi idea; me gustaba verle en esa ilusión, apasionado y un tanto arrebatado para amar, era mejor eso, que estar aquí hablando de esta forma, en este lugar tan especial. En un recuerdo de abril removía los años como rompiendo cascarones empolvados, le volví a ver al frente del espejo, un poco despeinado con un semblante demacrado, al hablar yo guardaba silencio porque sabía que él me contaba sus secretos, mas me hizo pensar que era cierto, había abierto las pastas del libro matemático. Entre él y yo no había censura, no había mentira ni abstracción que no supiera, paralelos en pensamiento densos en materia.

En una noche plagada de un enjambre de estrellas y con un cielo mudo, Seno y Coseno intentaron intercambiar material genético por primera vez, siendo una película de látex la que distraía con su cinta envuelta a

millones de partículas celulares... las hojas se abrían de par en par y la punta de un lápiz rubricaba trazos en una piel delicada y tersa; átomos y electrones excitados por fricciones dejaban marcas en sus labios en contornos pintados con acuarelas un rubor en mejilla. Se elevaba el miembro hasta la máxima potencia y en un meneo encerrado entre paréntesis agarrado de una tabla de multiplicar se extrajo el factor común huyendo a la lucha de la vida. Se aumentaba la frecuencia cardiaca y las personalidades descritas por $f(x) = \sqrt{1 - (|x| - 1)^2}$ propia del Coseno y $g(x) = \arccos(1 - |x|) - \pi$ del Seno fueron simbólicamente compatibles en forma aparente para explotar en esta pasión.

Trascurrido las lunas y los soles, buena mañana su sueño fue vencido por una conjetura de Seno que hizo restar billones de copias en imágenes menos graves que la hipótesis dada. Una sombra helada de un libro amenazaba con acechar. Nuevamente frente al espejo gestaba la desestructurada ecuación del coito conquistado $Sen / Coseno = ?$ y me cuestionaba profundamente. El supuesto derivado acompañado de la emoción, le confundía haciendo petrificar su tiempo en un no-tiempo, el catálogo de huellas se interpretaban como mecanismo no aceitados que impedían revelar a los ojos de los cuatro vientos una razón, que golpease como olas en la playa o rechinido de puerta en un zaguán.

La razón no podía ante tal emoción, se planteaba el problema una y otra vez, haciendo borraduras y tachaduras sin conseguir descifrarlo; comenzaba a colgarse del hilo negro de la existencia. Ambos pensamos en buscar a un viejo amigo, él sabría qué hacer en esta situación... Fuimos a la Avenida parábola coordenadas (5,5) y (-5,5), con un foco en -3 en -y con el Sr. Algoritmo, aquí mismo en la Villa Cartesiana. Estando con él, se comenzó a plantear el problema; la cabeza daba vueltas como un espiral en donde todo terminaba en un punto concéntrico, ¿qué significaba aquel producto?

El Sr. Algoritmo lo planteo así a partir de los datos mismos que había expresado Seno en la llamada: Si Seno es 21 años mayor que esa criatura y en 6 años, ese supuesto tuyo será 5 veces menor que ella, ¿dónde está el padre? Si es que dices que no multiplicaste para obtener dicho producto - ella reclamaba al padre-.

Ahora la memoria como un holograma descoyuntaba al menos infinito en búsqueda de una escena significativa como punto de fuga que descompusiese ahora a una Tangente como supuesto producto de Sen / Coseno. ¿Quién era el sujeto con quien me engañó? – preguntaba Coseno

-

Algoritmo dijo:

Si Tangente tiene hoy X años y su madre tiene hoy Y años.

Sabemos que Seno es 21 años mayor que Tangente.

Entonces: $X + 21 = Y$

Sabemos que en 6 años Tangente será 5 veces menor que Seno.

Por lo que podemos deducir la siguiente ecuación:

$$5(X+6) = Y+6$$

Reemplazamos Y por $X + 21$ y procedemos a despejar:

$$5(X+6) = X + 21 + 6$$

$$5X + 30 = X + 27$$

$$5X - X = 27 - 30$$

$$4X = -3$$

$$X = -3/4$$

Por lo tanto Tangente tiene en el momento de la llamada $-3/4$ de año, lo que es igual a -9 meses, ¡apenas se estaba realizando la operación coital! Matemáticamente se había logrado demostrar que Seno, en ese momento de la llamada, había estado en la cama en compañía masculina y no precisamente era Coseno, -se había comportado de una forma muy ruin, eso era imperdonable- Ella afirmaba que ya había pasado un mes en silencio y que esperaba el momento para decirlo, más sin embargo el juego de palabras comunicadas la delató. Suponíamos en ese lapso una verdad donde éramos nuestro propio juez, ¡y teníamos que elegir!, en el Nombre del padre y el inalcanzable deseo que se consume fuera de las palabras que se alimentan de sí misma, se abren las ventanas hacia la plaza del pueblo, gritando a las auras que lo imposible era correteado como la sombra y el viento que huyen como un recuerdo amargo y confuso, ¡gritó esa traición!...le dije que no se fuera a confundir con la soledad y que no le persiguieran los fantasmas...

...La gran cadena de recuerdos se removían... yo le dije que la quería...y parece que nada ha cambiado después de las gotas rojas, pero algo quedo en el aire que aún no ha sido interpretado, quizás pequeñas pala-

bras que yacen de un libro cerrado, tanto creí en ti y ahora me veo muerto en este jardín, en ningún lugar del espacio, contando mi relato...

M!

Nota: si se grafican las funciones de "personalidad", realmente es un corazón simbólico en el plano cartesiano, ambas son reales. Así también, las funciones seno / coseno que es igual a la tangente del triangulo rectángulo...